

Los niños superdotados: una aproximación a su realidad

«Los niños superdotados: una aproximación a su realidad»

Edita: Defensor del Menor en la Comunidad de Madrid
C/ Ventura Rodríguez, 7, 6.ª planta. 28008 Madrid
Teléfono: 91 563 44 11

Autor: Esteban Sánchez Manzano

Impresión: Piscegraf, S.L.
1.ª Edición: Febrero 2003
Depósito Legal: M-8757-2003

SUMARIO

Presentación	5
Introducción.....	7
Antecedentes históricos y situación actual.....	8
¿Quién es un niño superdotado?	12
Las características.....	17
La identificación	
— Los padres	20
— Los profesores	21
— Los compañeros	23
— Los tests colectivos de inteligencia.....	23
— El diagnóstico y el informe psicológico.....	25
La intervención educativa	
<i>Algunos modelos educativos</i>	
— El agrupamiento	33
— La aceleración (flexibilización curricular).....	34
— El enriquecimiento	36
Preguntas más frecuentes acerca de la superdotación	43
Bibliografía recomendada en español.....	47

PRESENTACIÓN

La atención a la diversidad y a los alumnos con necesidades educativas especiales representa para la Institución del Defensor del Menor en la Comunidad de Madrid un objetivo de especial relevancia y singular significación.

En este contexto, subrayar la importancia de adaptar la respuesta educativa a las características, peculiaridades y necesidades de estos alumnos se convierte en un objetivo esencial a desarrollar por la Institución, dada la importancia de este tipo de medidas en el desarrollo integral y equilibrado del referido alumnado a lo largo de su escolaridad y, lo que es más importante, de toda su vida.

La presente publicación profundiza en las características, identificación e intervención educativa de un colectivo de alumnos con necesidades educativas especiales normalmente desconocido y ordinariamente controvertido: los alumnos y alumnas con sobredotación intelectual.

Se trata de un texto práctico, de naturaleza ilustrativa, destinado a acercar a la comunidad educativa y población en general al complejo mundo de los niños y adolescentes superdotados, sus necesidades, su manera de ver e interpretar el mundo, los procesos de identificación de sus capacidades, la adaptación de las prácticas educativas a sus mecanismos de respuesta y comprensión de lo que les rodea...

Ayudarles a sentirse integrados en un entorno sensible y cercano es tarea de todos. Esperamos que la presente publicación cumpla con los objetivos inicialmente definidos y contribuya, así, a la divulgación de las características, necesidades, preocupaciones y visión del mundo de estos niños y adolescentes, y de sus familias.

PEDRO NÚÑEZ MORGADES

Defensor del Menor en la Comunidad de Madrid

INTRODUCCIÓN

La atención a la diversidad es uno de los requisitos básicos del sistema educativo español. En las últimas décadas se ha ido perfilando un modelo educativo de integración escolar y apoyo psicopedagógico para alumnos que manifiestan necesidades educativas especiales. Los niños superdotados necesitan de una ayuda escolar especial, pues los programas ordinarios no responden a sus capacidades y a sus intereses. Pretendemos que estas páginas sean una guía de orientación para las familias con hijos superdotados y para los profesores que tienen o pueden tener alumnos superdotados en sus clases. Abordamos, de forma sencilla, seis aspectos básicos:

Los *antecedentes históricos* acerca de la superdotación y el talento, dando una breve indicación de algunos de los hitos más importantes y de los países que prestan atención a estos niños. Describimos la situación en España.

El concepto de *superdotado* da respuesta a la pregunta ¿quién es un niño superdotado? En este apartado se exponen algunas de las definiciones más importantes, aunque existen muchas más, así como argumentos a favor y en contra de las mismas.

Las *características* especiales que manifiesta un niño superdotado son los elementos mediante los que se hace la identificación primera y que han de tenerse en cuenta para darle la mejor ayuda.

La *identificación* de los superdotados es el primer paso para la intervención educativa. La identificación es de gran importancia, porque el hecho de no identificar a los niños que son superdotados, en una mayoría de casos, perjudica su desarrollo intelectual y su madurez emocional.

El *diagnóstico* psicológico es el factor determinante para la selección, después que el niño ha sido identificado por el procedimiento que fuere. En el diagnóstico se han de tener en cuenta y evaluar, al menos, tres aspectos: la inteligencia, la creatividad o inventiva y la personalidad.

La *intervención educativa* debe ser especial para los niños superdotados. En este apartado se consideran tres modelos generales de intervención: el agrupamiento, la aceleración o flexibilización curricular y el enriquecimiento.

Se señalan, finalmente, algunos libros escritos en español sobre el tema.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y SITUACIÓN ACTUAL

Entre las primeras investigaciones científicas acerca de la inteligencia superdotada se encuentran las realizadas por el inglés Galton en el año 1883, año en el que se hicieron públicas sus investigaciones, después de haber realizado un análisis biográfico sobre diferentes personas.

La educación especial para los niños superdotados dio comienzo en el año 1900 en la ciudad de Nueva York con el establecimiento de clases adaptadas para el desarrollo y el progreso de estos niños. En 1918 la Comisión para la Reorganización de la Educación Secundaria en EEUU hizo una propuesta de programas escolares abiertos para todos los jóvenes; eran programas diferenciados, que tenían en cuenta las habilidades y las aspiraciones de los jóvenes.

Tal vez el estudio más importante de identificación y seguimiento del desarrollo de la superdotación intelectual realizado hasta el momento ha sido el que inició Terman en 1921 en el Estado de California (EE.UU.). En el estudio participaron miles de niños, siendo identificados como superdotados 1.528 niños y niñas, bajo el criterio de un cociente intelectual con una puntuación de 140 o superior. El seguimiento de 643 de estos niños (352 niños y 291 niñas) siguió haciéndose hasta su edad adulta.

Después de estos años fueron muchos los estudios que se realizaron en los EEUU con el fin de tener un mayor conocimiento sobre su realidad y para la realización de mejores programas educativos en beneficio de los niños y jóvenes superdotados (Cox, 1926; Hollingworth, 1930; Pasow, 1954; Informe Marland, 1971; Stanley, 1971; etc.).

En la actualidad son muchos los países que, de uno u otro modo, prestan atención a los niños superdotados, considerando a éstos en los centros educativos como alumnos que necesitan educación especial. Pongamos algunos ejemplos:

En los *EEUU*, actualmente, se utiliza un amplio número de métodos de enseñanza para los superdotados. El Estado de Illinois es el Estado piloto en la organización y trabajo para estos niños.

En *Israel*, el Ministerio de Educación, en el curso 1970-71 formó una comisión para el estudio de los superdotados. En uno de sus informes, dicha Comisión pedía lo siguiente:

- Que el Ministerio creara un Departamento para educar a los superdotados.
- Que se diera apoyo financiero a las universidades para la realización de programas a superdotados, fundamentalmente con programas de enriquecimiento extracurriculares.

En la actualidad se atiende a los niños superdotados en centros especializados, con actividades extracurriculares adecuadas y en contacto directo con los centros escolares de los niños. El Ministerio hace la identificación, aplicando las mismas pruebas a todos los estudiantes. Más de 20.000 estudiantes participan en los programas extracurriculares de enriquecimiento.

En *Inglaterra* se presta atención a estos niños especialmente a través de cursos de enriquecimiento, que se realizan, por lo general, en instituciones privadas.

En *Alemania* se viene trabajando desde hace tiempo para atender a los superdotados. En los planes de estudio se contemplan *curso avanzados* o *clases rápidas*. Se emplean tres modelos básicos para su educación:

- Enriquecimiento de los programas.
- Programas acelerados.
- Clases o centros especiales.

En *Italia* la atención a los superdotados es fundamentalmente de iniciativa privada.

En *Francia* el Ministerio de Educación permite el avance de un curso escolar.

En *Suiza* la situación es parecida a la de Francia, permitiendo que el alumno avance un curso escolar.

En *Portugal* se permite que los alumnos superdotados ingresen en la educación primaria un año antes que los otros alumnos de su misma edad.

En *Rusia* desde el año 1957 se presta ayuda a los jóvenes talentos con clases específicas en física y matemáticas.

También en algunas naciones asiáticas como *Indonesia, Singapur, Taiwan, Filipinas* y *Japón* se ha mantenido la política de impartir educación apropiada para los superdotados.

Estos son algunos ejemplos, pero otros países también son sensibles a este problema.

La situación en España

En España existen precedentes de educación para superdotados desde 1931, año en el que se funda el *Instituto de Selección Obrera* en Madrid. El Instituto era un centro de estudios avanzados en el que se concedían becas de estudio para los alumnos más destacados, que procedían, en su mayor parte, de las clases más desfavorecidas de la sociedad. Este Instituto desapareció en 1950. También en Barcelona, en el año 1936, se iniciaron experiencias educativas con superdotados en la escuela “Bosch”; la escuela permaneció abierta hasta 1960.

A partir de 1980 se iniciaron algunos estudios de identificación y se crearon asociaciones de niños con superdotación. En el año 1995 por iniciativa de la Fundación CEIM y de la Fundación RICH se celebró en Madrid un simposio sobre “*La Educación de los Niños Superdotados*”.

En el verano de 1997 se celebró en Madrid “*El Primer Congreso Internacional sobre el Niño Superdotado y el Talento*”, organizado por el profesor Esteban Sánchez Manzano.

El Real Decreto 696/1995 de 28 de abril, (B.O.E. 2-6-1995) para la Ordenación de los Alumnos con Necesidades Educativas Especiales alude a los alumnos superdotados en los artículos 10 y 11: “*La atención educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual, velará especialmente por promover un equilibrio de los distintos tipos de capacidades... El Ministerio de Educación y Ciencia determinará el procedimiento para evaluar las necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual, así como el tipo y el alcance de las medidas que se deben adoptar para su adecuada satisfacción. A este fin, los equipos de orientación educativa y psicopedagógica y los departamentos de orientación de los institutos de educación secundaria que escolaricen a alumnos con necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones de sobredotación intelectual, contarán con profesionales con una formación especializada*”.

La Orden Ministerial del 24 de abril de 1996 (B.O.E. 3-4-96) regula asimismo *“las condiciones y procedimiento para flexibilizar, con carácter excepcional, la duración del periodo de escolarización obligatoria de los alumnos con necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual”*.

El Ministerio de Educación dictó una Resolución el 29 de abril de 1996 (B.O.E. 16-5-96) en la que se determinan las orientaciones a seguir en su ámbito de competencias. Las Comunidades Autónomas al amparo del Real Decreto 696/1995 han legislado al respecto.

En una Resolución de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid del 24 de enero de 2001 (B.O.C.M. 13-2-2001) se establece que *“se determinarán los procedimientos para orientar la respuesta educativa”* a dichos alumnos.

Finalmente, la Ley Orgánica 10/2002 de 23 de diciembre de 2002 (B.O.E. 24-12-2002) en el artículo 43 señala lo siguiente:

“1. Los alumnos superdotados intelectualmente serán objeto de una atención específica por parte de las Administraciones educativas.

2. Con el fin de dar una respuesta educativa más adecuada a estos alumnos, las Administraciones educativas adoptarán las medidas necesarias para identificar y evaluar de forma temprana sus necesidades.

3. El Gobierno, previa consulta de las Comunidades Autónomas, establecerá las normas para flexibilizar la duración de los diversos niveles y etapas del sistema educativo establecidos en la presente Ley, independientemente de la edad de estos alumnos.

4. Las Administraciones educativas adoptarán las medidas necesarias para facilitar la escolarización de estos alumnos en centros que, por sus condiciones, puedan prestarles una atención adecuada a sus características.

5. Corresponde a las Administraciones educativas promover la realización de cursos de formación específica relacionados con el tratamiento de estos alumnos para el profesorado que los atiende. Igualmente adoptarán las medidas oportunas para que los padres de estos alumnos reciban el adecuado asesoramiento individualizado, así como la información necesaria que les ayude en la educación de sus hijos”.

¿QUIÉN ES UN NIÑO SUPERDOTADO?

La primera cuestión en la que los investigadores de la superdotación mantienen algunas diferencias es en la de saber a quién hay que considerar *superdotado*. Todos coinciden en señalar que la superdotación es una capacidad intelectual general o varias capacidades cognitivas muy por encima de lo que observamos y entendemos que un niño en referencia a su edad ha de tener; pero esto sólo no basta en la práctica educativa, ya que podemos preguntarnos: ¿qué grado elevado de capacidad?, ¿mediante qué instrumentos podemos conocer sus capacidades?, ¿cómo conocer los potenciales intelectuales o creativos en niños con bajas posibilidades culturales?

La misma terminología que se ha usado y se usa es diferente, y con frecuencia confunde a las familias y profesores. De este modo, se habla de superdotado, biendotado, sobredotado intelectual, talento, prodigio, genio, niño precoz, persona creativa, etc. Algunos de estos términos son sinónimos, otros hacen referencia a diferentes cualidades psicológicas.

Superdotado (de *super* = sobre, por encima; *dotado* = provisto naturalmente de determinadas cualidades) es un término utilizado para referirse a una aptitud de inteligencia general y creatividad que está por encima de lo que es normal. Las aptitudes son capacidades humanas “naturales”, que tienen su origen en las estructuras genéticas, y dan lugar a las diferencias individuales; pueden observarse cuando no existe instrucción o práctica. Los términos *biendotado* y *sobredotado intelectual* son sinónimos del anterior.

Talento hace referencia a la actividad humana que está muy por encima de lo normal en uno o más campos. El talento es, de este modo, la manifestación de la *superdotación* o el potencial intelectual. El talento emerge cuando el ejercicio y la práctica están controlados sistemáticamente. El ambiente familiar, escolar y social tienen un papel definitivo en su desarrollo.

Prodigio hace referencia a la persona que tiene alguna aptitud extraordinaria. Se ha usado la terminología *niño prodigio* para hablar del niño excepcional, pero este término es raro en la actualidad.

Genio es un término, usado en el sentido de la superdotación, cuyo significado se corresponde con la persona que posee una alta capacidad creativa o inventiva. Es similar a denominación de *talento*.

Niño precoz se relaciona con el niño que destaca a corta edad en alguna cualidad. Sin embargo, la precocidad no es sinónimo de *superdotación*. El adelanto en las primeras etapas de desarrollo de un niño no puede evaluarse como superdotación intelectual, ya que este adelanto corresponde, por lo general, a aptitudes psicomotoras, importantes, eso sí, para el desarrollo de conductas posteriores, pero no definitivas para el diagnóstico de la superdotación.

Persona creativa es aquella que tiene capacidad de inventar algo nuevo. La demostración de esa capacidad se da cuando esa persona da a luz algo hasta entonces desconocido.

Se han dado varias definiciones de superdotación. A continuación se exponen algunas de ellas:

Galton definía el genio como aquella persona que posee un alto grado de inteligencia, siendo la herencia el fundamento de la inteligencia (1).

Lewis Terman en el año 1925 decía que los superdotados son aquellos alumnos que están en posición de un 2% superior en la puntuación del C.I.

Después de haber realizado una amplia investigación, en 1926 Cox concluía que “*el genio que logra mayor eminencia es aquél que en los tests de inteligencia pudo ser identificado como sobresaliente en su niñez*”.

Leta Hollingworth en 1951 definía a los superdotados como sujetos “*situados en el 1% superior de la población juvenil en inteligencia general*”.

En la segunda parte del siglo XX comenzó a definirse a los superdotados, no sólo como aquéllos que sobresalían en la realización de los tests de inteligencia, sino, además, en los que eran altamente creativos:

Una definición descriptiva y amplia de superdotado fue la dada en 1971 en un informe que emitió un comité de expertos, a quien encargó el Departamento de Educación de EE.UU. que estudiase una fórmula de identificación de un superdotado. Dice así:

“Los niños superdotados y con talento son aquéllos identificados por personas calificadas profesionalmente, que en virtud de aptitudes excepcionales, son capaces de un alto rendimiento, son niños que requieren programas

(1) *Hereditary Genius y English Men of Science*. 1869

y/o servicios educativos superiores a los que de manera habitual proporciona un programa escolar normal para llevar a cabo su contribución a sí mismos y a la sociedad. Los niños capaces de elevadas realizaciones pueden no haberlo demostrado con un rendimiento alto, pero pueden tener la potencialidad en cualquiera de las siguientes áreas, por separado o en combinación:

1. Capacidad intelectual general.
2. Aptitud académica específica.
3. Pensamiento productivo o creativo.
4. Capacidad de liderazgo.
5. Artes visuales y representativas.
6. Capacidad psicomotriz”. (Marland, 1971).

Otra de las definiciones que más se tienen en cuenta hoy es la que dio Renzulli en 1996, que dice así:

“Lo sobresaliente consiste en una interacción entre tres grupos básicos de rasgos humanos; esos grupos se sitúan por arriba de las habilidades generales promedio, altos niveles de compromiso en las tareas y altos niveles de creatividad. Los niños sobresalientes y talentosos son los que poseen o son capaces de poseer ese juego compuesto de rasgos, y aplicarlos en cualquier área potencial que pueda ser evaluada del desempeño humano. Los niños que manifiestan, o que son capaces de desarrollar una interacción entre los tres grupos, requieren una amplia variedad de oportunidades educativas y servicios que no son provistos de ordinario a través de los programas de instrucción” (2).

El Departamento de Educación de los EEUU (1993), teniendo en cuenta las nuevas investigaciones desarrolladas en el área, en el informe titulado: *“National Excellence. A Case for Developing America’s Talent”* (La Excelencia Nacional. Las Razones para Desarrollar el Talento de América), ha propuesto una nueva definición de superdotado, dice así:

“Los niños y adolescentes superdotados muestran respuestas notablemente elevadas, o el potencial necesario para alcanzarlas, comparados con los demás individuos de su misma edad, experiencia o entorno. Poseen altos niveles de capacidad en las áreas cognitivas, creativas y/o artísticas, de-

(2) RENZULLI, J.S. (1996): “¿En qué consiste lo sobresaliente?”. En varios. *Dossier: La atención a los niños sobresalientes*. Guadalajara (México): Universidad de Guadalajara.

muestran una capacidad excepcional de liderazgo o destacan en asignaturas académicas específicas. Estos alumnos necesitan servicios y actividades que la escuela ordinaria no suele ofrecer. Las capacidades superiores se dan en niños y adolescentes de todos los grupos culturales, en todos los estratos sociales y en todos los campos de la actividad humana.

Para implementar esta definición, las escuelas deben desarrollar un sistema de identificación de los alumnos con capacidades superiores que contemple lo siguiente:

1. Sea variado, esto es, que abarque toda la gama de capacidades necesarias para los alumnos superdotados.

2. Aplique diversos instrumentos de evaluación, esto es, que emplee diversas pruebas para que se pueda detectar a los alumnos con diferentes tipos de capacidades excepcionales en distintas edades.

3. Esté libre de influencias culturales, esto es, que proporcione a los alumnos provenientes de cualquier entorno un acceso igualitario a los servicios educativos necesarios.

4. Sea adaptable, esto es, que aplique procedimientos de evaluación capaces de reflejar la ejecución de los alumnos que se desarrollan con un ritmo distinto, y cuyos intereses pueden cambiar durante su proceso de maduración.

5. Identifique el potencial de los alumnos, esto es, que descubra tanto las capacidades que no se advierten fácilmente en los alumnos como las que resultan evidentes.

6. Evalúe la motivación, esto es, que tome en cuenta los intereses y la motivación de los alumnos, que son factores básicos de los logros académicos”.

Como puede apreciarse, es una definición amplia, e incluye lo más significativo de todas las definiciones que hasta el momento hemos dado.

Después de revisar diferentes criterios empleados en EEUU para identificar a los niños superdotados, se agruparon las definiciones en cinco categorías:

1. Definiciones que están ligadas a la capacidad intelectual, o criterio según el cual el alumno deberá obtener dos desviaciones típicas en los tests de inteligencia para ser calificado de superdotado.

2. Definiciones ligadas a aptitudes intelectuales múltiples, pues no sólo la inteligencia general, sino de entre las diferentes aptitudes superiores, cuando un niño posee alguna de ellas, se le seleccionará como superdotado.

3. *Definiciones que tienen en cuenta la creatividad.*

4. *Definiciones relacionadas con los talentos múltiples*, que permiten una amplitud en la concepción de talentos.

5. *Definición Federal*, que hace referencia a la definición emitida en el Informe Marland (1971).

En realidad en la mayoría de las escuelas sólo se tienen en cuenta las dos capacidades primeras de esta definición, esto es: inteligencia general y capacidad académica específica. El Departamento de Educación de los EEUU en el año 1993, confirma que el 73% de los distritos escolares utilizaban el C.I. (3) y tests de ejecución como pruebas principales para identificar superdotados.

Por lo que llevamos dicho hasta aquí, vemos cómo el concepto de superdotación ha variado de modo significativo a través del tiempo, y nos damos cuenta de que las definiciones más antiguas son restrictivas, al concebir la superdotación, tan sólo, como un alto grado de inteligencia general, pues en esa época lo normal era pensar que la inteligencia fuese una sola capacidad; más tarde, se amplió considerablemente el campo de la definición a otras capacidades, y, en consecuencia, cambiaron las definiciones acerca de superdotación y talento.

(3) C.I. = cociente de inteligencia evaluado por los tests.

LAS CARACTERÍSTICAS

Todas las definiciones coinciden en señalar que los superdotados se distinguen en alguna capacidad superior muy por encima de lo que se considera normal.

Lo verdaderamente determinante de los niños superdotados es la capacidad que éstos tienen de manipular símbolos: lenguaje, notación científica, musical, ingeniería, etc. Estos sistemas pueden incorporarse a tareas creativas, o incluirse en áreas académicas e intelectuales.

El superdotado sobresale en capacidades intelectuales y creativas, y no se ha comprobado que sobresalga en características físicas, biológicas, perceptivas o motoras.

Algunos investigadores han observado conductas especiales en niños superdotados muy pequeños, tales como comportamientos excepcionales, aptitudes cognitivas altas y mejor adaptación social que otros niños.

Leta Hollingworth (1886-1939) ya advertía en un libro, titulado: “*Los niños superdotados: su naturaleza y educación*”, que estos niños, además de poseer un alto C.I., tenían, desde muy pequeños, un gran interés por los orígenes y el destino, siendo ello un síntoma destacado de agudeza intelectual: ¿quién hizo el mundo?, ¿de dónde venimos?, ¿dónde iremos tras la muerte?, ¿porqué venimos al mundo? A mayor cociente intelectual antes desarrolla el niño una acuciante respuesta del universo. Estas observaciones hechas por Leta Hollingworth las refieren con frecuencia los padres en la práctica de la consulta cotidiana. Se puede decir, por tanto, que el niño superdotado *no sólo piensa de forma diferente a otros niños, sino que, además, siente de forma diferente*. Esto lo deben tener en cuenta los padres, profesores y psicólogos.

El niño superdotado es diferente en

— *Comportamientos y aptitudes cognitivas.*

Durante los primeros años de su vida, son *muy activos*, demostrando un gran interés por todo lo que les rodea. Los padres, en el 80% de los casos examinados, han confirmado que duermen muy poco en comparación con otros niños. Esto no debe confundirse con el síndrome del *Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad* (TDAH), pues una de las características

que ellos poseen es una gran atención o selección de los estímulos, fundamental para el aprendizaje.

Suelen *hablar muy tempranamente*, con excepción de algunos casos conocidos en la historia: Einstein, Edison. No obstante, aún en estas excepciones, tenían una magnífica comprensión lingüística. Sabemos que un rasgo que caracteriza a muchos superdotados es un perfeccionismo extremo que les lleva a no emprender una actividad hasta que no estén seguros de poder realizarla excepcionalmente bien. Acosan a *preguntas*.

Tienen una excelente *memoria y atención*.

Leen con precocidad, en muchos casos sin que se les enseñe con ningún método, tan sólo con lo que recuerdan y preguntan.

Poseen un *pensamiento rápido*.

— *Adaptación social*.

Si algunos autores conciben la inteligencia como la capacidad de adaptación al medio, no cabe duda alguna en pensar que los más inteligentes deberán tener mejor capacidad de adaptación al medio físico y social. Estos niños son *maduros, independientes, flexibles en sus juicios y líderes sociales*. Esto, según parece, es así hasta cierto grado de inteligencia; cuando la inteligencia es muy elevada (C.I. = 170 o superior) puede ocurrir el efecto contrario, esto es, un desajuste social como consecuencia del desfase tan enorme entre la edad cronológica y la edad mental, y porque, en algunos casos, la familia, la escuela y la sociedad no tiene los suficientes conocimientos para atenderlos debidamente.

Resumiendo las características que se han observado en los niños superdotados podemos decir las siguientes:

- Capacidad de adquirir, recordar y emplear gran cantidad de información.
- Capacidad de recordar una idea y otra al mismo tiempo.
- Capacidad para hacer buenos juicios.
- Capacidad de comprender el funcionamiento de sistemas superiores de conocimiento.
- Capacidad de adquirir y manipular sistemas abstractos de símbolos.
- Capacidad de resolver problemas, reelaborando las preguntas y creando soluciones nuevas.

- Intensa curiosidad intelectual.
- Fascinación por las palabras y las ideas.
- Perfeccionismo.
- Necesidad de exactitud.
- Aprendizaje con grandes saltos intuitivos.
- Intensa necesidad de estímulos intelectuales.
- Dificultad para adaptarse al pensamiento de los demás.
- Preocupaciones morales y existenciales precoces.
- Tendencia a la introversión.

Marker (4) ha dicho que los superdotados “*resuelven problemas, disfrutan con la complejidad, y persisten hasta que resuelven el problema de manera satisfactoria*”.

(4) MARKER, C.J. (1993): “Creativity, Intelligence and Problem Solving: A definition and desing for cross-cultural research and measurnet related to giftedness”. *Gifted Education International*. Vol. 9 (2), pp. 68-77.

LA IDENTIFICACIÓN

Identificar a los niños superdotados es fundamental para establecer pautas educativas desde los primeros años de vida. Se ha pensado que el niño superdotado podía por sí mismo tener éxito escolar y, en la vida adulta, profesional, pero esto no es cierto. Un alto porcentaje de niños superdotados tiene fracaso escolar y en su vida profesional no llegan a tener éxito. Además, muchos de ellos sufren la incomprensión de sus compañeros y profesores que no llegan a entender sus diferencias. Identificar a estos niños es un bien para ellos y para la sociedad. Algunas personas se preguntan: ¿Puede identificarse a un niño superdotado desde los primeros años de vida?

Ha existido la convicción de que la superdotación no puede detectarse hasta los tres años de edad. Sin embargo, hay quien asegura que la superdotación puede detectarse ya alrededor de los trece meses. Otros autores advierten que se ha de observar en el bebé la forma que el niño tiene de estructurar el entorno, más que sus capacidades.

Una posibilidad de identificación temprana es buscar a estos niños en la descendencia de adultos identificados como superdotados.

Nosotros pensamos que antes de la edad de cinco años no se puede asegurar si un niño es o no es superdotado; aunque, es también cierto, que antes de esta edad los niños superdotados tienen algunas características excepcionales que hacen que podamos hablar de precocidad:

La identificación primera pueden hacerla los padres, los profesores, los compañeros, mediante tests colectivos. La identificación definitiva ha de hacerla un profesional y experto en superdotación y talento mediante un informe psicológico y un seguimiento en los programas escolares.

LOS PADRES

Los padres son excelentes identificadores de sus propios hijos superdotados ya que en el 70% de los casos la selección hecha es correcta. Los pa-

dres usan el método de observación comparativo y advierten ciertas aptitudes que sus hijos poseen.

Son buenos indicadores entre los señalados anteriormente:

- *La atención y la memoria.*
- *El lenguaje* es un rasgo particularmente importante de sobredotación. El razonamiento verbal, la comprensión y expresión lingüísticas son un signo de inteligencia alta.
- *El aprendizaje* rápido de conceptos nuevos.
- *El interés* por conocer nuevas cosas, haciendo muchas preguntas.
- *Lectura* temprana. No escritura, ya que para ello se necesita además una buena coordinación visomanual.
- *Inventiva y capacidad creativa.*
- *Alta sensibilidad emocional, autoconcepto y persistencia-motivación.*
- *Conocimiento social y relaciones sociales* que, en general, en los niños superdotados de preescolar se dan antes que en los otros niños.

LOS PROFESORES

En el ámbito mundial se habla de identificación por parte de los profesores de tan sólo el 50% de estos niños: los datos obtenidos en la Comunidad de Madrid son menos alentadores ya que los maestros identificaron tan sólo un 44% de los alumnos superdotados que estaban en sus clases y, por tanto, dejaron de identificar un 56% de los que lo eran. Además, identificaron como superdotados un altísimo número de alumnos -97%- que no eran superdotados. Esto indica que los profesores no están suficientemente formados para identificar a los superdotados y que, por lo tanto, no elaboran ningún tipo de currículum especial para educar a estos alumnos. Ellos deben saber que no todos los niños con inteligencia elevada tienen éxito escolar, porque aunque la inteligencia es fundamental y necesaria, no es suficiente, puesto que el éxito escolar depende, además, de otros factores.

Muchos alumnos superdotados no son identificados en los centros escolares, y muchos de ellos dejan de estudiar por falta de adecuación de los programas a sus capacidades.

Witmore (5) estudió a los niños superdotados cuyo rendimiento escolar está muy por debajo de sus potenciales de aprendizaje (“underachievers”), y los dividió en cinco categorías:

- Niños con problemas de conducta.
- Niños poco motivados.
- Niños con retraso en el desarrollo.
- Niños con deficiencias medias y profundas (se entiende, físicas).
- Niños culturalmente diferentes.

Con los niños que no demuestran la superdotación por tener un rendimiento pobre o una conducta pasiva deberían tener en cuenta lo siguiente:

- Cuando se entra en contacto con los intereses del niño, éste responde con un aprendizaje rápido y muy eficaz, sobrepasando a la mayoría de los alumnos de la clase.
- Tiene buenas destrezas para la solución de problemas, sobre todo en aquéllos en los que se ha de usar la imaginación y la inventiva.
- Es original en el pensamiento.

Con niños que no son capaces de manifestar la superdotación por discapacidades diversas: motoras, lingüísticas, introversión extrema, etc., habría que observar:

- Extraordinaria memoria para hechos y sucesos.
- Excepcional comprensión o fluidez verbal excelente.
- Capacidad alta de solución de problemas.
- Trabajo escrito de calidad.

Otros niños superdotados proceden de ambientes culturalmente deprivados por lo que tienen dificultades de expresión o cultura general baja, habría que valorar en otras características, tales como:

(5) WHITMORE, J. (1988): Nuevos retos a los métodos de identificación habituales. En Freeman, J. (Dir). *Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos*. Madrid. Edit. Santillana.

- Destreza para solucionar problemas.
- Excelente memoria para hechos y sucesos.
- Gran curiosidad e interés por aprender cosas nuevas.
- Capacidad de organización.

En definitiva, en los centros escolares, siguiendo a Richert et al. (6) es necesario atender a seis principios básicos:

- *Igualdad*. Los procedimientos de identificación han de aplicarse en beneficio de todos los alumnos.
- *Actualización*. Se han de utilizar las mejores investigaciones.
- *Equidad*. Deben protegerse los derechos civiles de todos los alumnos y debe identificarse a los superdotados que padecen discapacidades.
- *Pluralismo*. Ha de aplicarse un concepto amplio de superdotación.
- *Amplitud*. Deben identificarse y atenderse a diversos tipos de alumnos superdotados.
- *Pragmatismo*. Las escuelas podrán realizar modificaciones en su normativa e instrumentos.

LOS COMPAÑEROS

También los compañeros pueden identificar a los que son superdotados en su clase, haciéndoles determinadas preguntas a través de un cuestionario. No quiere decir que los identificados como tales lo sean, pero entran a formar parte de la lista a la que se harán las pruebas necesarias para el informe psicopedagógico.

LOS TESTS COLECTIVOS DE INTELIGENCIA

Estas pruebas no son definitivas, sino que sirven para seleccionar posibles superdotados, a partir de una puntuación de corte. Pensamos que es un

(6) RICHERT, E.S. et al. (1981): *National Report on identification: Assesment and recommendations for comprehensive identification of gifted and talented youth*. New Jersey: A product of the educational information and resource center.

método bueno de selección que da muy buenos resultados y es uno de los más empleados. En la identificación realizada en Madrid entre los años 1996 a 1999 se seleccionó un primer grupo de entre más de 18.000 niños de Educación Primaria a los que se les aplicaron tests colectivos de inteligencia general.

Para Whitmore (1980) en la búsqueda de los potenciales de superdotación son necesarias dos modalidades básicas: en primer lugar, se debe hacer la evaluación en el momento de la entrada del niño en el sistema escolar, pues los últimos datos han demostrado que la atención temprana puede invertir modelos intensos y crónicos de rendimiento insatisfactorio en los niños superdotados. En segundo lugar, ayudar al profesor, ofreciéndole recursos para que preste atención a los niños superdotados en el aula. Del mismo modo, cuando se tiene en cuenta la originalidad, entonces los tests de creatividad son un buen predictor. Además, una alta motivación que esté orientada a la tarea, cuando existen buenos potenciales intelectuales, indica la eficacia de la superdotación en la productividad. El eslabón que conecta las capacidades con la motivación es el autoconcepto, que puede ser definido como el conjunto de percepciones y evaluaciones con las que se juzga uno a sí mismo y la confianza que se tiene en uno mismo. Por otra parte, las circunstancias familiares y sociales positivas son otros elementos más para la predicción.

A continuación exponemos dos modelos de identificación:

Un modelo empleado en el *The National Research Center on the Gifted and Talented* en la Universidad de Connecticut (USA) por Joseph S. Renzulli es el siguiente:

1. Sujetos que estén en algún test por encima del percentil 92. Si la selección se realiza sólo con tests se tomarán en cuenta a los que estén por encima de un percentil 85.
2. Nominación de los profesores, después de dar la lista de los alumnos seleccionados por los tests, por si creen oportuno añadir alguno.
3. Nominaciones de los padres, compañeros, autonominación, realizaciones, u otros procedimientos. Estas nominaciones pasarán a un comité de expertos, quienes tomarán la decisión.
4. Se elabora un listado con los alumnos seleccionados en los tres pasos anteriores y se da a todos los profesores del centro para que puedan añadir alguno más.

5. Información a los padres del contenido del programa. No se certifica que su hijo sea superdotado, sino que, a partir de aquí, podrán desarrollar sus capacidades a través del programa.

6. Se orienta a todos los profesores para que observen a los alumnos que tienen un interés especial en algún área del currículum ordinario.

Otro modelo es el que se aplica en la Universidad de John Hopkins, en Baltimore (USA) desde el año 1971, creado por Stanley, que consiste en lo siguiente:

1. Seleccionar de los alumnos que rinden en sus niveles escolares en el percentil 97 o superior, selección del 3% de los que presentan mejor rendimiento.

2. A los alumnos seleccionados, se les aplica un test de aptitud académica (el SAT u otro)

EL DIAGNÓSTICO Y EL INFORME PSICOLÓGICO

El diagnóstico y el informe psicológico con las debidas orientaciones son totalmente necesarios para determinar si un niño es o no superdotado. Ha de hacerlo un psicólogo experto en superdotados. En todo caso se ha de partir de un modelo conceptual de superdotación con el que se deben de contrastar los resultados obtenidos por el niño en las pruebas de evaluación. Se han de emplear diferentes técnicas para la confección del informe final. Es necesario evaluar al menos tres grandes áreas: inteligencia general y especial, creatividad o inventiva y personalidad. Cuando se sospeche algún problema o se observe alguna alteración habrá que aplicar pruebas complementarias o clínicas para conocer la gravedad del problema y actuar mediante la reeducación o la terapia más convenientes.

Inteligencia

Entre las preguntas que se han venido haciendo en torno a la inteligencia es de resaltar, en primer lugar, lo que ésta es y, en segundo lugar, cuántas inteligencias existen.

Jean Piaget (7), cuyas teorías psicogenéticas son la base de la gran mayoría de los sistemas educativos actuales, describió la inteligencia en términos de adaptación. La idea básica consiste en que las *funciones* permanecen invariables a lo largo del desarrollo infantil; por el contrario, las *estructuras* cambian sistemáticamente: modificar las estructuras equivale a desarrollar la inteligencia. Estas estructuras son esquemas mentales que tienen una base cerebral.

Desde el punto de vista de la evaluación de la inteligencia mediante los tests podemos decir que las características de la inteligencia son la *rapidez* y la *precisión* para la solución de problemas.

En cuanto al número de inteligencias diremos que las primeras investigaciones experimentales acerca de la inteligencia, entre finales del siglo XIX y principios del XX, daban por supuesto que la inteligencia era exclusivamente una *capacidad general*. De este modo la concibió Binet, quien pensaba que esta capacidad única tenía tres características:

1. *Dirección* o identificación de actividades relevantes y su realización.
2. *Adaptación* o selección de estrategias adecuadas en un proceso dado.
3. *Crítica* o control para modificar y rectificar sus actuaciones.

Por consiguiente, en principio se entendió que la inteligencia era una capacidad general o la energía que se necesita para cualquier actividad mental.

Otros estudiosos de la inteligencia han sugerido que ésta no puede ser considerada como una capacidad, sino como varias capacidades, partiendo del hecho de que una persona puede sobresalir en una de ellas y no en otras.

Howard Gardner ha sugerido siete tipos de inteligencias:

1. *Inteligencia lingüística* (lectura, escritura, comprensión auditiva y destreza para la conversación).
2. *Inteligencia matemático-lógica* (cálculo, problemas).
3. *Inteligencia espacio-visual* (discernimiento de la orientación en el espacio).

(7) PIAGET, J. (1950): *The Psychology of intelligence*. London: Rocetledge & Kegan Paul Ltd.

4. *Inteligencia musical.*
5. *Inteligencia psicomotriz.*
6. *Inteligencia interpersonal* (comprensión de los otros).
7. *Inteligencia intrapersonal* (comprensión de sí mismo).

Para él, cada una de estas inteligencias es un sistema separado.

El modelo de las inteligencias de Gardner ha sido tomado por algún autor para la confección de un programa educativo para superdotados.

Las últimas investigaciones en neurociencia han comprobado una relación estrecha entre el cerebro y los procesos de aprendizaje. A partir de estos hallazgos se han elaborado programas para la enseñanza como *The Natural Learning Process (NLP)*, programa que intenta unir la educación con el desarrollo del cerebro.

Se ha observado que el cerebro está organizado en unidades que funcionan con relativa independencia, al tiempo que trabajan en paralelo y que un cerebro funcionalmente eficaz utiliza menos neuronas para tratar un estímulo que sea familiar, y más neuronas para tratar un estímulo desconocido. Según este autor, los individuos más inteligentes muestran menos P-300 a la presencia de un estímulo esperado que los individuos menos inteligentes (8).

Hoy por hoy hemos de decir que, aunque se han hecho muchas críticas a los tests de inteligencia, son los mejores y más precisos instrumentos para evaluar la inteligencia y hacer un diagnóstico de la misma.

Pero es preciso que se diseñen tests más complejos de inteligencia para evaluar a los superdotados.

La creatividad

La capacidad creativa es más compleja y difícil de evaluar que la inteligencia porque la creatividad hace referencia a la aparición de algo nuevo y original.

(8) La etiqueta P-300 hace referencia a un componente positivo de potenciales evocados, que tiene un tiempo de latencia entre 300-900 milisegundos después de la presentación de un estímulo. La P-300 se ha relacionado con la identificación y organización del estímulo.

Podemos definir la creatividad como una aptitud para producir composiciones, ideas y productos que son esencialmente nuevos y desconocidos hasta el momento. Se trata de la formación de algo nuevo y original. La creatividad o la inventiva se opone a la imitación y a la reproducción.

Se habla, asimismo, de dimensiones o características de la creatividad: originalidad, fluidez, flexibilidad, elaboración.

- *La originalidad* o capacidad para generar ideas o productos no comunes.
- *La fluidez* consistente en tener un gran número de ideas o imágenes mentales en torno a algo que se sugiere.
- *La flexibilidad* o capacidad de tener muchos puntos de vista o usar varios métodos para solucionar un problema.
- *La elaboración* o mejora de un producto.

Las personas que son creativas se distinguen por lo siguiente:

- Deleite en pensamientos profundos.
- Tolerancia de los errores.
- Amor e interés por su trabajo.
- Metas claras.
- Goce con el propio trabajo.
- Sentirse bien por pertenecer a una minoría.
- Ser diferente.
- No sentirse realizado.
- Creer tener una misión que realizar.
- Tener el valor de ser creativo.

La creatividad es una capacidad, pero también es una actitud ante la vida y esa actitud ha de ser educada. La escuela debe promover actividades educativas que propongan retos, autodescubrimiento y pensamiento independiente.

Conectando la creatividad con la personalidad, Sternberg y Lubart (9) han señalado que la personalidad creativa se distingue por los siguientes atributos:

(9) STERNBERG, R. J. y LUBART, T. L. (1996): "Creando mentes creativas". En varios. *Dossiers: La atención a los niños sobresalientes*. Guadalajara (México): Universidad de Guadalajara.

- *Tolerancia a la ambigüedad.* Los creativos son persistentes en el periodo en el que, por lo común, el individuo anda “a tientas”, en búsqueda de las piezas que encajan para la solución de un problema. Se debe enseñar a los estudiantes que un periodo de ambigüedad es la norma, no la excepción, en cualquier problema, que haya de ser solucionado de forma creativa. Casi todos los grandes pensadores creativos han superado obstáculos con tenacidad, y han tenido gran fuerza de voluntad para no apartarse del camino trazado en la consecución de la meta. Si no se consigue superar la adversidad, es muy poco probable que puedan hacerse contribuciones creativas. Por tanto, es preciso aprender a superar los obstáculos, como si se tratara de un juego; lo especial de las personas creativas no es el no tener obstáculos, sino cómo se enfrentan a ellos.
- *Voluntad de seguir desarrollando las ideas.* Cuando alguien ha expresado una idea creativa, y los demás la aceptan, es más difícil cambiar para el desarrollo de nuevas ideas. A menudo, se tiene temor a que la nueva idea no será tan buena como la anterior. Existe una tendencia a permanecer con lo que tenemos y conocemos.
- *Voluntad para arriesgarse.* Para las grandes producciones siempre se han tenido que asumir riesgos. Por seguridad, el alumno no se arriesga, pues el ambiente escolar empuja a los estudiantes hacia la conformidad con lo establecido. El resultado es casi siempre el pensamiento estereotipado.
- *Firmeza en las propias convicciones y seguridad en uno mismo.* Las personas creativas tienen, también, altos y bajos, y dudas en sus propias ideas pero, sacan de lo más profundo fortaleza para seguir creyendo en ellos mismos. Las escuelas enseñan a los alumnos a tener confianza en sí mismos, pero en cuestiones que poco tienen que ver con la creatividad.
- *Motivación.* Es más probable producir de forma creativa si se hace porque a la persona le gusta lo que está realizando, que si se hace sólo por recompensas externas. De hecho, parece que las investigaciones que se han llevado a efecto desde este punto de vista, demuestran que la motivación externa o por recompensas hace que la motivación interna disminuya. La escuela estimula a los alumnos con motivaciones externas; el ejemplo más típico son las calificaciones. Por lo

general, la escuela no anima a los estudiantes a sobresalir, esforzándose por generar productos creativos, sino más bien en otras realizaciones que poco tienen que ver con la creatividad.

La personalidad

La personalidad hace referencia a actitudes o comportamientos emocionales y afectivos. Los niños superdotados tienen rasgos de personalidad diferentes a los de los otros niños de su edad.

El Proyecto Harvard (1965-1978), concluyó que los superdotados diferían significativamente de sus compañeros en algunas conductas, tales como:

- *La manera de enfocar intercambios sociales.* Estos niños eran muy capaces para mantener la atención de los adultos. La utilización de los adultos como recurso se observó a la edad de 10 meses.
- *Capacidad y deseo de competir más que los otros niños.* La competitividad está presente en actividades intelectuales y creativas.
- *Capacidad más alta de comunicación y lenguaje.* Se observó la precocidad de estos niños en comprensión y expresión lingüísticas, estabilidad emocional, independencia, actividad e imaginación.

El niño superdotado no desarrolla algunas aptitudes al tiempo que los niños de su misma edad; a esto se le denomina *disincronía*, cuyo significado es el desarrollo desigual que se da en el superdotado entre las capacidades psicológicas y sociales. A continuación exponemos algunas de estas disincronías:

- *Disincronía intelectual y psicomotora.*

Los niños superdotados presentan a menudo un adelanto sobre los niños normales para andar y para hablar. Esto se observa especialmente en la lectura y escritura. Los niños superdotados son precoces en leer, pero no en escribir. Para escribir el niño ha de tener un control en la coordinación visomanual y el niño superdotado lo tiene al tiempo que los niños de su edad.

- *Disincronía del lenguaje y del razonamiento.*

Los niños superdotados son precoces en la comprensión lingüística y en una mayoría, también, en la expresión; sin embargo la capacidad de ra-

zonamiento está siempre más adelantada que la capacidad del lenguaje. Ellos no pueden expresar como quisieran lo que piensan de forma rápida, por lo que a veces se sienten incomprendidos.

— *Disincronía afectivo-intelectual.*

La capacidad intelectual de estos niños hace que les llegue mayor información y que ésta sea más rápidamente procesada, mientras que el nivel afectivo y emocional será inferior y, por tanto, difícil de poder asumir dicha información, a no ser con una buena ayuda. Cuando la disincronía es extrema puede producir trastornos depresivos u obsesivos. Este es uno de los principales problemas que tienen los niños superdotados hasta los 10 a 12 años de edad: aunque puedan recibir respuestas a sus planteamientos intelectuales, no reciben las mismas a sus planteamientos emocionales y afectivos.

— *Disincronía intelectual y currículum.*

El currículum ha de corresponder al desarrollo de las capacidades intelectuales de la mayoría de los alumnos, según la edad; los alumnos superdotados, que poseen estas capacidades por encima de la normalidad, superarán con prontitud los aprendizajes, y, en consecuencia, el currículum será inadecuado para ellos. Esto hace que un número altísimo de superdotados se aburra repitiendo temas o lecciones que ya saben. Necesitan retos nuevos de aprendizaje. Si estas circunstancias subsisten el niño dejará de estudiar o entrará en conflicto con el profesor, adoptando una actitud pasiva.

Se ha descrito, también, *el efecto Pigmalion*, consistente en que las expectativas que padres y profesores tienen sobre el niño influyen en los resultados escolares. Por este motivo puede existir un *efecto Pigmalión negativo*, pues al ignorar el profesor la superdotación de un alumno, esperará que dicho alumno se encuentre dentro de los límites normales de capacidad, y permanecerá en esta situación en virtud de las expectativas. Hay quienes consideran que esto podría afectar a las 2/3 partes de los superdotados.

Una mayoría de niños superdotados se interesa a temprana edad por lo que se denomina *el problema de los límites*, esto es, los niños hacen preguntas sobre el origen y el fin de la vida, de la existencia de Dios, de las normas de moral, de la justicia individual y social, etc.

En la personalidad deberá evaluarse, además, la motivación interna del niño y las relaciones sociales que el niño tiene con la familia y con los demás compañeros.

En definitiva, la *identificación* tiene como objetivo la detección del potencial intelectual (superdotación); la *intervención educativa*, por su parte, el desarrollo u optimización de ese potencial (el talento).

Si los niños superdotados son alumnos con necesidades educativas especiales, entonces deberemos idear estrategias específicas para su educación, por lo que habremos de tener presentes los siguientes elementos:

- Las materias elegidas.
- El nivel de estudio.
- El modo de transmitir las informaciones.
- La homogeneización del grupo.
- La preparación de los maestros y personal.
- El material requerido.

LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Un programa escolar especializado para el niño superdotado ha de ir encaminado a optimizar el potencial que tiene, para lo que son muy importantes los grupos de apoyo.

Se ha podido demostrar que la participación de los superdotados en programas especiales mejora los logros en educación de todos ellos. La escuela no sólo ha de servir para aprender, sino, además, para aprender a pensar. Los programas de enseñar a pensar son necesarios, pues con ellos evidenciamos los potenciales intelectuales de los niños. En la escuela se ha de enseñar, por tanto, junto al aprendizaje tradicional, un aprendizaje innovativo o la búsqueda de perspectivas nuevas.

Los niños superdotados tienen un pensamiento productivo, más que reproductivo, y por ello es preciso que los programas no sean meramente instructivos, repetitivos o memorísticos, sino, además, flexibles, innovadores y creativos.

ALGUNOS MODELOS EDUCATIVOS

Los modelos de los que se parte para la educación de los niños superdotados pueden resumirse en tres grandes bloques: el *agrupamiento*, la *aceleración* y el *enriquecimiento*.

El agrupamiento

Este modelo tiene como finalidad ofrecer al alumno superdotado diferentes estructuras organizativas para el desarrollo curricular. Estas formas de organización van desde la creación de colegios especiales hasta la formación de grupos de superdotados que son educados en una clase especial en el centro escolar ordinario.

En varios países existen colegios especiales para estos niños. En Inglaterra ha habido una tradición de agrupar a los alumnos con talento; ejemplo

de este tipo de escuelas son Choir School, el Royal Ballet School y la escuela de música Yehudi Menuhin. En Israel se han diseñado clases y colegios especiales para niños superdotados. Rusia tiene también este tipo de colegios. Y también en EEUU.

Una mayoría de los autores consultados no parece estar de acuerdo con estas escuelas tan cerradas a tiempo completo, sobre todo en los primeros años de la educación escolar del niño, pues se ha de valorar, junto con el aprendizaje rápido y adecuado a sus posibilidades, la integración con otros niños con grados diferentes de capacidades y el desarrollo social con todos los demás niños.

Por ello se han ideado otras formas de agrupamiento curricular a tiempo parcial:

— *Las escuelas satélite.*

Son escuelas a las que acceden alumnos superdotados/talentos durante la educación secundaria. Estas escuelas agrupan a jóvenes de diferentes colegios un día o dos a la semana. Cada una de ellas está especializada en un campo determinado e imparte cursos de su especialidad en dos niveles diferentes. Los restantes días de la semana los jóvenes asisten a clase en el centro ordinario que les corresponde.

— *La escuela dentro de la escuela.*

Los alumnos superdotados permanecen en el centro educativo ordinario, pero tiene un currículum acelerado y reciben las clases en un aula diferente durante toda la jornada escolar. El inconveniente de esta fórmula es que agrupa pocos alumnos superdotados por cursos escolares.

La flexibilización curricular

Esta forma educativa consistente en adelantar al niño a un curso escolar más alto y que no le corresponde por su edad. El método está bien aceptado en una mayoría de países. Ello permite colocar al niño en un nivel curricular más adecuado para el desarrollo de sus capacidades. La aceleración da a los superdotados la oportunidad de trabajar con un mayor interés.

Sin embargo, es muy importante que se tenga en cuenta la adaptación social con el grupo de niños mayores que él. Si la aceleración consiste en enseñar lo mismo, pero en un tiempo más rápido, puede producir, en algunas ocasiones, desajustes sociales y emocionales.

Al hacer la aceleración, en opinión de investigadores internacionales, deben adoptarse las siguientes medidas:

- El niño ha de estar psicológicamente preparado para el cambio.
- El niño ha de estar maduro física y emocionalmente.
- El niño no ha de ser acelerado en más de un año (10).
- El niño ha de ser realmente capaz de un trabajo escolar más avanzado.
- Los profesores de las clases a las que el niño accede han de tener una actitud positiva ante la aceleración.

La aceleración es el modelo más fácil de emplear y el método menos costoso, pues no se requiere personal especializado, ni recursos extraordinarios.

La conclusión es que la aceleración produce en los superdotados moderadas o importantes mejoras académicas y no parece tener un impacto negativo en la autoestima.

Es normal aceptar una forma moderada de aceleración, que consiste en reducir el tiempo total de la educación normal en uno o dos años. En algunos países los alumnos de educación secundaria pueden obtener créditos universitarios; un ejemplo de ello es la Universidad John Hopkins en USA, a través del “Advanced Placement Program”.

La aceleración adopta formas diferentes, entre ellas:

- *Admisión escolar precoz.*

La admisión precoz puede hacerse con los superdotados que a los cuatro años demuestran capacidades intelectuales elevadas y una buena adaptación social. Estos niños cursarán el primer año en la escuela primaria a los cinco años de edad en vez de a los seis. Parece ser la forma mejor de aceleración, pues el niño ingresa al mismo tiempo que otros niños que serán sus compañeros a lo largo de toda la educación primaria.

- *Paso a clase superior.*

Después de haber cursado el niño algún curso con los niños de su edad, accede a un curso superior. Esto ha de hacerse con precaución, teniendo muy

(10) Recientemente, la Audiencia Nacional ha declarado ilegal la Orden Ministerial que impide a los menores superdotados promocionar más de un año en cada etapa educativa.

en cuenta cómo se adapta el niño; si hay problemas de adaptación, lo mejor es no acelerar.

— *Programas concentrados.*

Consisten estos programas en acelerar el tiempo, sin omitir nada del programa básico. Para ello se propone una doble alternativa:

- Formar *clases homogéneas* de superdotados en las que se enseñaría la totalidad de las materias adelantando, de este modo, un año escolar. Esta alternativa es recomendable para aquellos alumnos superdotados que sobresalen en todas las materias, puesto que se ha de acelerar todo el currículum al mismo tiempo.
- Reducir el *número de cursos escolares*, eliminando algunas materias secundarias, o participando en cursos de verano, tras los que se hace una evaluación para comprobar si ha alcanzado los objetivos.

El enriquecimiento

El enriquecimiento consiste en proporcionar oportunidades de aprendizaje escolar a los superdotados fuera del programa escolar normal. Dicho programa puede desarrollarse en horario escolar, fines de semana o vacaciones. Se trata de ampliar el horizonte del niño, introduciendo diversas áreas de estudio.

Este tipo de programas es una estrategia educativa necesaria, y muy especialmente para la producción creativa.

Es muy importante que el profesor del centro escolar al que acude el niño conozca el avance del niño en el programa de enriquecimiento, pues dicho programa no sustituye al currículum ordinario que el alumno desarrolla en el centro escolar.

Se han creado varios modelos de programas de enriquecimiento; citaremos algunos de ellos:

— *Programa de Enriquecimiento Triárquico de Renzulli.*

Es uno de los modelos más conocidos. El Programa consta de tres niveles: temas con carácter exploratorio; análisis, crítica y creatividad; investigaciones acerca de problemas reales que sean de interés para los alumnos superdotados.

— *Programa de Aprendizaje Autodirigido.*

Tiene como objetivo que el superdotado desarrolle las estrategias necesarias para ser independiente en el proceso de instrucción. El profesor no deberá hacer lo que los niños pueden hacer por sí mismos.

— *Programa de Estructura de la Inteligencia (SOI).*

Es un programa para enseñar a pensar, tomando como fundamento el modelo de inteligencia de Guilford.

— *Programa de las Tres Etapas de Enriquecimiento.*

El programa parte de cuatro aspectos principales: el pensamiento creativo, la investigación, el autoaprendizaje y el autoconcepto positivo. Tiene como objetivos principales el desarrollo de la creatividad y la solución de problemas.

— *El Modelo SMPY de la Universidad de John Hopkins (Baltimore).*

Es un programa para la identificación y educación de talentos matemáticos. Después del SMPY (Study of Mathematically Precocious Youth), se creó otro para el talento verbal.

En un proceso multifacético para el desarrollo del currículum de los alumnos superdotados, hemos de tener en cuenta:

- El concepto y la definición de superdotación.
- El asesoramiento a las necesidades de estos alumnos.
- Las metas del programa.
- La elección de modelos de enseñanza.
- El desarrollo de estrategias.
- El desarrollo de procedimientos de evaluación.
- El desarrollo de un plan para la implementación del currículum.

A continuación exponemos un esquema del Programa de Enriquecimiento que llevamos en la Comunidad de Madrid.

— *Programa de Enriquecimiento para Superdotados (PES).*

En el año 1995 se diseñó y, posteriormente, se puso en marcha en Madrid un *Programa de Enriquecimiento para Superdotados*. Los alumnos que se adscribieron al Programa fueron los identificados en una investigación que se había realizado entre más de 19.000 niños de Educación Primaria (Sán-

chez Manzano, 1999). El Programa está financiado en la actualidad por un Convenio de colaboración entre el Ministerio de Educación Cultura y Deportes, la Comunidad de Madrid y la Fundación CEIM.

El Programa se realizó por la necesidad de ampliar el currículum de los alumnos superdotados por las dificultades que muchos de ellos encontraban en sus centros escolares. Muchos padres solicitaron ayuda y orientación para la educación de sus hijos.

- *Fundamentación*

Se ha expresado que un programa de enriquecimiento es un programa extracurricular que tiene como objetivo principal proporcionar al alumno superdotado oportunidades de aprendizaje fuera del horario escolar ordinario.

Los centros escolares no proporcionan las condiciones óptimas para la educación de los niños superdotados.

Por otra parte, se ha comprobado que agrupar a los niños superdotados en determinados periodos es de gran ayuda para el rendimiento escolar, y ello les facilita el conocerse mejor a sí mismos y conocer a otros niños de la misma edad, que tienen características similares. Los superdotados trabajan juntos, motivándose unos a otros para la extensión y profundización en determinados temas. Juntos pueden sincerarse sin miedo a que se les considere diferentes por sus sentimientos o ideas; muchos de ellos esconden su excepcionalidad ante los compañeros que nos los comprenden y eso les hace sufrir hasta el punto de que en muchos casos los deprime y obsesiona.

En un programa de enriquecimiento con iguales el niño es incorporado como uno más y no como un estereotipo, y su capacidad se desarrolla eficazmente al ser aceptado por los demás. Ellos pueden expresar libremente ante sus compañeros su curiosidad por aprender, pueden responder de forma creativa sin que se sientan rechazados por esta conducta. Estos programas les ayudan, por otra parte, a evitar la rigidez en la creatividad. No olvidemos que las reacciones del niño superdotado ante los estímulos son más fuertes que las reacciones de los niños normales, lo que hace que, ante situaciones frustrantes, pueden adoptar conductas de rechazo y abandono de los estudios.

Los niños superdotados necesitan retos de aprendizaje que estén más allá del currículum en el centro escolar, y esto puede ofrecérseles mejor en programas de enriquecimiento extracurriculares.

Los niños superdotados son niños, como ha dicho Winner (1996), que muestran una notable energía, fogosidad e interés en ámbitos que atraen su atención; son aprendices persistentes, y es difícil separarlos de los campos que los apasionan. También se señala, como característica más importante del niño superdotado, la creatividad: curiosidad, juicios sin ideas preconcebidas, sensibilidad ante los problemas, excelente memoria, flexibilidad, razonamientos fluidos, abstracción; todo ello, en conjunto, hace que, con frecuencia, adopte comportamientos extraños en el colegio. De ahí, que los programas extracurriculares de enriquecimiento sean buenos instrumentos para dar respuesta a muchos de sus problemas.

Los profesores necesitan ser formados para atender a estos niños en sus centros escolares. Ellos mismos piden formación en este sentido.

Los padres deben ser orientados y han de participar activamente en los programas, aprendiendo a motivar a sus hijos para que desarrollen su talento.

En la confección de programas de enriquecimiento se han tomado como base tres teorías: la teoría de la inteligencia, la teoría de la capacitación y la teoría de la creatividad. El programa que se describe tiene como fundamento, especialmente, la teoría de la creatividad. Se ha pensado que la enseñanza para el desarrollo de la creatividad es una aportación valiosísima ya que tiene implicaciones cognitivas, emocionales, motivacionales y sociales.

Por eso, el enfoque del programa de enriquecimiento enfatiza de manera importante la actitud creativa y la producción divergente.

Otra cuestión de interés es la selección de los profesores que han de impartir los programas de enriquecimiento; sobre esto se han hecho algunas preguntas: ¿han de ser los profesores que educan a los superdotados ellos mismos superdotados?; ¿hasta dónde han de llegar sus conocimientos?; ¿qué currículum deben tener?; ¿qué preparación o formación han de recibir? El profesor que atiende y educa a superdotados no tiene por qué ser él mismo superdotado. Hay que pensar más en la madurez y actitudes del profesor que en conocimientos extraordinarios, aunque se han descrito algunas características de estos profesores como favorables para la educación de estos niños, entre ellas:

- Saber entender las peculiaridades de estos niños.
- Saber dar respuestas flexibles a las necesidades espontáneas.

- Tener capacidad para desarrollar un programa de superdotados.
- Tener simpatía y ser afectuoso.
- Tener capacidad para experimentar con lo desconocido.
- Tener capacidad para admitir errores.
- Ser animador del niño para que presente sus propias ideas.
- Ser capaz de adaptar materiales de manera creativa e imaginativa
- Ser capaz de aceptar el sentido del humor de los alumnos.
- Ser equitativo (justo).
- Ser capaz de desarrollar aprendizajes participantes.

- *Objetivos*

El Programa tiene como objetivos:

- Fomentar las relaciones sociales de los niños superdotados, entre ellos y con otros niños.
- Estimular y desarrollar la creatividad, teniendo en cuenta las dimensiones de originalidad, fluidez y flexibilidad para fomentar el interés hacia la producción.
- Formar y orientar a los profesores.
- Ayudar y orientar a las familias en la educación de sus hijos.

- *Desarrollo*

El Programa atiende a alumnos de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria (ESO).

Los alumnos de *Educación Primaria* se agrupan, inicialmente, por edades de dos en dos años, aunque posteriormente puede seguirse otro criterio.

Los alumnos de *Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.)*, por el contrario, se agrupan por intereses, optando ellos mismos por el grupo específico correspondiente, ya que la dinámica del Programa para estos alumnos es diferente.

En este sentido, se evalúa la personalidad de los alumnos, y se les facilita un ambiente estimulante para el desarrollo de la creatividad. Para ello partimos de los puntos siguientes: transposición de las propias ideas al ambiente; formulación de problemas básicos o genéricos; transformación de las ideas por medio de oposiciones o analogías; generación de resultados con ca-

racterísticas creativas; facilitación de destrezas creativas por medio de la exposición a estimulación sensorial directa.

En conclusión, acerca de los programas se puede decir lo siguiente:

- Los programas especiales para los niños y jóvenes superdotados son del todo necesarios para su educación. Los programas que se basan en modelos extracurriculares de enriquecimiento son los más aceptados, y los que no presentan aspectos negativos.
- Los programas de enriquecimiento extracurriculares no han de sustituir a los programas escolares, ni han de fundamentarse en los contenidos curriculares, sino que deben de ser complementarios y tener como finalidad el desarrollo en los superdotados de habilidades cognitivas, emocionales y sociales.
- La aceleración o flexibilización curricular ha de hacerse cuando no exista circunstancia o motivo alguno que impida la adaptación del niño al curso superior. Si no aparecen condicionantes negativos, es muy conveniente que se haga la flexibilización curricular en un año. Es mejor que la aceleración se realice a los cinco años de edad.
- Es también necesario que en los centros escolares se lleven a cabo las adaptaciones curriculares individuales. Para ello es preciso que los profesores tengan la formación adecuada.
- La orientación a las familias de estos niños ha de ser una parte fundamental y constitutiva de los programas de enriquecimiento.

PREGUNTAS MÁS FRECUENTES SOBRE LA SUPERDOTACIÓN

1. ¿Quién es un niño superdotado?

Diremos que un niño superdotado es aquél que tiene capacidades cognitivas muy por encima de lo que es normal para su edad.

2. ¿Cuántos niños superdotados hay?

Existe un acuerdo casi unánime entre los especialistas de que aproximadamente un 2% de los niños y niñas son superdotados.

3. ¿Qué porcentaje de superdotados hay entre los niños y las niñas?

Hay identificados más niños que niñas. Sin embargo, ello no quiere decir que realmente haya más superdotados entre los niños que entre las niñas. El porcentaje de distribución es similar, como se pudo comprobar en la investigación realizada en la Comunidad de Madrid. La identificación depende de otros factores que, a veces, no pueden controlarse.

4. ¿El niño superdotado nace o se hace?

La herencia da los potenciales básicos que conforman el cerebro, sede de las capacidades superiores; sin embargo, para que dichas capacidades puedan desarrollarse y optimizarse es necesaria la educación. Un niño con excelentes potenciales genéticos, si no tiene un ambiente eficaz, no desarrollará la superdotación; también lo contrario, si un niño no posee excelentes potenciales genéticos, no será superdotado, aunque tenga un ambiente eficaz para ello.

5. ¿Ser superdotado es un problema?

No, si se atiende adecuadamente al niño desde su infancia. Estos niños se adaptan mejor que los demás y son buenos en sus relaciones sociales, salvo raras excepciones.

6. ¿Qué han de hacer los padres cuando sospechan que su hijo es superdotado?

Acudir a un psicólogo especialista en superdotación para que emita un informe. Este profesional ha de conocer en la práctica los diferentes métodos de selección y educación para los niños superdotados. En los centros

educativos sostenidos con fondos públicos, los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica son los encargados de la evaluación.

7. ¿A qué edad puede identificarse un niño superdotado?

Como norma general no antes de los cuatro años, salvo raras excepciones. Las pruebas psicométricas existentes antes de esa edad son fundamentalmente psicomotoras; además, algunas conductas precoces en los primeros años de vida, siguen, después, parámetros normales.

8. ¿Es conveniente la identificación y el diagnóstico lo antes posible?

Es muy conveniente. Cuanto antes conozcan los padres y los profesores si un niño es superdotado será mejor pues podrán atenderlo y educarlo más adecuadamente.

9. Cuándo un niño es diagnosticado de superdotado, ¿han de hacer los padres algo especial con él en el hogar?

No mucho más de lo que estuvieron haciendo hasta ese momento, pues si el niño es superdotado, en parte es debido al ambiente familiar. Sólo han de tener en cuenta que su hijo necesita aprender más y se le deberán de ofrecer los mejores recursos para conseguirlo.

10. ¿Cuándo ha de acelerarse a un niño a un curso escolar superior?

La aceleración permite a un niño superdotado estar en un curso con niños mayores en edad. De esta forma, el currículum se ajustará más a su edad mental, pero es preciso que se tenga también en cuenta la adaptación social. Si el niño superdotado se adapta bien con los niños mayores, la aceleración será positiva; pero, si no se adapta, la aceleración será negativa.

11. ¿Es conveniente la asistencia a un programa de enriquecimiento para superdotados?

Mucho. El programa de enriquecimiento fuera del centro escolar no le perjudica y le ayuda a conocer a otros niños de su edad con características similares a las suyas. El niño tendrá retos superiores a los del centro escolar ordinario y compartirá con los demás sus intereses e ilusiones sin que se le considere raro. Aprenderá a ser creativo.

12. ¿Son obligatorias las adaptaciones curriculares?

Los niños superdotados son alumnos excepcionales y, consecuentemente, son *alumnos con necesidades educativas especiales* a los que se les ha de hacer una adaptación curricular individual, según la normativa vigente. La

adaptación curricular consistirá especialmente en el enriquecimiento del currículum.

13. Los profesores que atienden a los niños superdotados tienen que haber sido ellos mismos superdotados?

No. Lo que necesita el niño superdotado es un profesor que lo comprenda y conozca sus peculiaridades. El profesor será un orientador con la madurez necesaria que ayude y estimule al niño a conseguir metas. No ha de ser sólo un reproductor de conocimientos, sino innovador y creativo. Los niños superdotados desean descubrir y aprender por sí mismos, pero necesitan las orientaciones de los profesores.

14. ¿Los niños superdotados tienen éxito escolar y, en la edad adulta, profesional?

No sabemos con exactitud el porcentaje de niños superdotados con fracaso escolar y que llegaron a poco en la edad adulta, pero pensamos, por la práctica cotidiana, que bastantes de ellos sufrieron las consecuencias de la desorientación y de una educación poco eficaz.

15. ¿Son los niños superdotados emocionalmente diferentes?

Por regla general, lo son. Las aptitudes intelectuales y creativas se desarrollan en ellos a un ritmo más elevado que otras capacidades, que evolucionan con normalidad. Las emociones pueden ser afectadas. El niño superdotado es más sensible que otros niños y hace más preguntas existenciales; si no se le ayuda no encontrará respuestas y eso le preocupará.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA EN ESPAÑOL

- FREEMAN, J. (Dir.): *Los niños superdotados : Aspectos psicológicos y pedagógicos*. Santillana. Madrid. 1988.
- SÁNCHEZ MANZANO, E.: *Identificación de niños superdotados en la Comunidad de Madrid*. Ministerio de Educación y Cultura; Consejería de Educación y Cultura de la CAM; Fundación CEIM; Fundación RICH. Madrid. 1999.
- SÁNCHEZ MANZANO, E. (Dir.): *Alumnos superdotados: experiencias educativas en España*. Ministerio de Educación y Cultura; Consejería de Educación y Cultura de la CAM; Fundación CEIM; Fundación RICH. Madrid. 2000.
- SÁNCHEZ MANZANO, E. (Dir.): *Superdotados y Talentos. Un enfoque neurológico, psicológico y pedagógico*. Editorial CCS. Madrid. 2002.
- TOURÓN, J.; PERALTA, F.; REPÁREZ, CH. *La superdotación intelectual: modelos, identificación y estrategias educativas*. EUNSA. Pamplona. 1998.

Esteban Sánchez Manzano es Doctor en Psicología y Vicedecano de Investigación en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Fundador y Presidente de la *Sociedad Madrileña de Investigadores para la Atención a Superdotados (S.M.I.A.S.)*. Fundador de la *Asociación Española para Superdotados y con Talento (A.E.S.T.)*. Director del *Programa de Enriquecimiento Extracurricular para Superdotados (P.E.S.)* del Convenio de Colaboración entre el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes; la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid y la Fundación CEIM.

Teléfonos: 91-5538620

91-3946168

Fax: 91-3946256

E-mail: smanzano@edu.ucm.es